

Curriculum vitae:  
**Anna Maria Wierød**  
født 28. Jan. 1985

**Uddannelse:**

- 2012-2013**     **Advanced Vocal Ensemble Studies**, v. Evelyn Tubb (uk) & Anthony Rooley (uk),  
Schola Cantorum Basiliensis
- 2010-2012**     **Solistklasse, klassisk sang** v. Bodil Øland, Det jyske musikkonservatorium (DJM)
- 2010**            **Kandidat i klassisk sang & musikdramatik** v. Lars Thodberg Berthelsen DJM
- 2008-2009**     **Historisk sang**, v. Prof. Harry V. d. Kamp (nl) . Hochschule Für Kunste, Bremen

**Masterclasses & privattimer:**

Emma Kirky, Cæcilie Nordby, Barbara Bonney, Anne Christine Kier, Jill Feldman,  
Kirsten Buhl, Anne Margethe Dahl m.fl.

**Dans & Teater:**

Maskekursus v. Finn Hesselager  
Skuespil & gestik v. instruktør Deda Cristina Colonna (it)  
Gestik & historisk dans, arbejde med Shakespeare v. Margit Legler (at)  
Balletkursus v. dansestudiet Århus.

**Priser:**

Leonie Sonnings Musikstipendium for talentfulde, unge kunstnere 2015

**Faste ansættelser:**

- 2011-2016 DR Koncertkoret**, sopran  
**2008 - Århus Domkirkes Kantori**  
**2008 - Underviser i historisk sang**, Aarhus musikskole

**Ensembler:**

- 2010- **Balthasar Neumann Chor** (opera- og koncertensemble)  
2010 - **Musica Ficta**, Vokalensemble DK  
2011 - **Ensemble SYD**, Vokalensemble Sverige  
**2009 - Pantagruel International** renæssance performance trio  
**2006 - Det Jyske Vokalensemble** (DJV)

**Scenisk optræden:**

- 2014 – Cavalli: Apollo & Daphne**, Nordic Network for early opera, nymph, shepherdess  
**2012 - Gluck: Il Parnaso Confuso**, Apollo, Helsingør Theater, Literaturhaus KBH, Instr. Margit Legler  
**2012 - Purcell: Dido & Aeneas**, Dido, Sorceres, Grenå svømmehal, AkadeMidt & Djurs Barok  
**2009 - Cavalli: La Didone**, Cassandra, Anna, Giunone, understudy Didone, Bremen Theater,  
**2008 - Donizetti: Elskovsdrikken**, ensemble, Århus Sommeropera, Instr. Christopher Cowel  
**2008 - Purcell: King Arthur**, Cupid, Venus, Aarhus musikhus, Instr. Morten Kold  
**2006 - Händel: Acis og Galatea**, Damon, Helsingør Theater, Instr. Morten Kold

**CD-udgivelser:**

- 2012 I son ferito**, La Violetta, internationalt barokensemble  
**2011 Nymphidia, the Court of Faerie**, Engelsk tudormusik, Pantagruel  
**2010 Weihnachtsmusik von der hamburgische barock**, Bremer Barock Consort

**Desuden:**

- 2011 - **Formand** af musikforeningen AkadeMidt.

## Biografi

**Sopran Anna Maria Wierød** debuterede i 2013 fra solistklassen under Bodil Øland ved Det Jyske Musikkonservatorium, hvorfra hun også i 2010 blev **kandidat i klassisk sang ved Lars Thodberg Bertelsen**. Hun er specialiseret i **tidlig sangteknik og opførelsespraxis** ved bl.a. Harry van der Kamp, Hochschule für Künste Bremen og Evelyn Tubb og Anthony Rooley, Schola Cantorum Basiliensis.

Anna har tidligt i sin karriere turneret i hele Europa med **renæssanceensemblet Pantagruel**, med hvem hun i 2011 udgav cd'en "Nymphidia" som indkasserede udskillige 5-stjernede anmeldelse og bragte hende udtalelser som: "becirckt, mit ihrem hellen Sopran"(Fono Forum), "in einer Liga wie z.B. die große Emma Kirby. Ein seltenes Ausnahmetalent"(Musik an Sich) and "Her voice is full and warm, capable of being piercing in its intense purity, she deploys it with winning, unmannered charm"(Allmusic.com).

Som oratorie-, ensemble- og koncertssanger synger Anna ofte i Tyskland og Danmark, bl.a. med ensembler som **Ensemble Zimmermann, Musica Ficta, Balthasar-Neumann-Chor & Ensemble SYD**.

Anna er ansat i **DR Koncertkoret og assisterer i DR Vokalensemblet**. Hun **underviser i baroksang** på Århus Musikskole.

Som medstifter og formand af musikforeningen AkadeMidt, er Anna sanger og projektleder af varierede arrangementer som koncerter i naturen, børneopera og "**opera i badeland**" - et projekt som lod Purcells "Dido & Æneas" spille i Thyregod Badeland og Grenå svømmehal med Anna som **projektleder, instruktør og sanger** i dobbeltrollen Dido & Troldkvinden.

I 2015 modtog Anna det prestigefulde Leonie Sonnings Musikstipendium, en pris der ikke kan søges, som gives hvert år til lovende unge skandinaviske kunstnere.

Læs mere om Anna: [www.facebook.dk/annawierod](http://www.facebook.dk/annawierod) [www.annawierod.dk](http://www.annawierod.dk)

Hør Anna: <http://www.dr.dk/p2/artikel/artikler/sonningtalenter/2015/1002184755.htm>

